

REITOR É EMPOSSADO NA ACADEMIA DE EDUCAÇÃO

PAGINA 3

ESTUDANTE DE PUBLICIDADE É ELEITA MISS PLUS SIZE

PAGINA 11

ENQUETE: VOCÊ PREFERE LIVROS FÍSICOS OU E-BOOKS?

PAGINA 12

CURSO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO CHEGA AO MÉIER

PÁGINA 4

ESPECIALISTA FALA A ALUNOS SOBRE SEGURANÇA DIGITAL

PÁGINA 10



EXPEDIENTE

Editor e coordenador do Curso de Jornalismo: ANTÔNIO JOSÉ CHAVES

Coordenador do Curso de Publicidade: JEAN PIERRE HASHIMOTO

Coordenadores do Curso de Design: ANTÔNIO JOSÉ CHAVES JEAN PIERRE HASHIMOTO

Chefe de Reportagem: **CARLOS QUINTINO**

Projeto gráfico: **EVLEN LAUER**

FERNANDA GUIMARÃES DAMAS

Alunos que participaram dessa edição:

Curso de Jornalismo: ALEF DENER CAMYLLA MOTTA CAROLINE GOMES **EDUARDO LAVINAS** JESSICA MARQUES JOÃO VITOR PEREIRA KAREN MIRANDA LETICIA PIRES MILLENA CARDOSO **RAYANNE TOVAR** SUELLEN CHRISTINE THUANE DANTAS VANESSA MONTEIRO VINICIUS LIMA

Curso de Publicidade: ARIFI IIMA **BIAH SANTIAGO** YAN PABLO

Equipe da Agecom: INGRID MACHADO (Design) LUISA PEREZ (Jornalismo) RAFAEL PALMIERI (Publicidade) SARAH ALVES (Jornalismo) THIAGO MOURA (Design) VINICIUS CAMIZA (Publicidade)

Apoio: NUCOM

CARLOS QUINTINO (Méier)

Tiragem: 5 mil exemplares



Participe do NOVO TEMPO CARIOCA, enviando suas críticas e sugestões para o email novotempo@unicarioca.edu.br



Mestrado em Novas Tecnologias Digitais na Educação

INSCREVA-SE | www.unicarioca.edu.br





POR UMA CAUSA IMORTAL

Reitor da UniCarioca toma posse na Academia de Educação

AJ CHAVES

professor Celso Niskier, reitor da UniCarioca, foi empossado na noite de 12 de setembro na Academia Brasileira de Educação (ABE). Estiveram presentes na cerimônia – que acorreu na Casa de Arte e Cultura Julieta de Serpa, no Flamengo – os demais integrantes da Academia, familiares, funcionários da UniCarioca e diversas personalidades do setor educacional. Celso, que também é diretor-presidente da Associação Brasileira de Mantenedoras de

Ensino Superior (Abmes), tomou posse como membro efetivo na cadeira de número 20 da ABE.

A cerimônia foi marcada por uma situação inédita: Celso Niskier foi saudado pelo pai, o também educador Arnaldo Niskier (foto ao lado), que além de integrar a ABE é imortal da Academia Brasileira de Letras (ABL). Em seu discurso de posse, Celso destacou a importância da Academia de Educação, uma das instituições mais tradicionais do Brasil, e o fato de reunir educadores das mais variadas origens e de diversos talentos: "Vejo

aqui uma entidade que agrega a sabedoria de grandes educadores, que certamente poderá ser usada na melhoria da educação brasileira", afirmou.

A ABE é composta por 40 acadêmicos titulares. Fundada em 15 de outubro de 1924, a entidade reúne educadores e personalidades que se notabilizaram em uma ou mais atividades educacionais ou por publicações significativas no campo da educação, e que continuam a somar esforços em prol do desenvolvimento e da melhoria da educação no Brasil.

"VEJO AQUI UMA
ENTIDADE QUE
AGREGA A SABEDORIA DE GRANDES
EDUCADORES, QUE
CERTAMENTE PODERÁ SER USADA NA
MELHORIA DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA"

CELSO NISKIER





ENGENHARIA NO MÉIER

Expectativa e realidade de mãos dadas com o futuro

JÉSSICA MARQUES

UniCarioca oferece quatro cursos na área de Engenharia: Civil, da Computação, Elétrica e de Produção. Esta oferta teve início no segundo semestre de 2011, na unidade Rio Comprido. Oito anos depois, a unida-

de Méier está recebendo seus primeiros alunos de Engenharia de Produção - curso com conceito máximo no MEC e que no último Enade obteve a 1ª colocação geral no estado do Rio de Janeiro e 4º lugar entre todas as instituições que oferecem o curso no país.

O professor Wilson de Souza da Silva é o coordenador dos cursos de Engenharia Civil e de Produção da Unicarioca. Desde que ingressou na instituição, em 2013, foi sua responsabilidade conduzir o processo de reconhecimento do curso junto ao MEC, bem como a implementação de laboratórios próprios. Já os cursos de Engenharia Elétrica e da Computação estão sob a coordenação do professor Neury Cardoso.

Física I, Fundamentos da Engenharia e Fundamentos de Química, voltadas para alunos do

1º período, marca o início do curso de Engenharia de Produção no Méier. "Conforme a evolução dos períodos, vamos também no Méier construir A oferta das disciplinas de laboratórios para o curso, visando a melhor estruturação", afirmou o professor Wilson, evidenciando suas expectativas

SARAU CARIOCA

10/DEZ - MÉIER

Teatro, música e literatura em um só lugar, onde VOCÊ é a estrela!

CAPACITAÇÃO PARA EMPREENDEDORES

Workshop na UniCarioca reúne lojistas do Rio Comprido

THUANE DANTAS

UniCarioca realizou o workshop de capacitação de empreendedores nos dias 27 e 28 de maio e nos dias 3, 4 10 e 11 de junho. Esse projeto de capacitação para lojistas do Shopping Mix foi realizado na unidade Rio Comprido pela área de Carreiras, e reuniu vários lojistas no período da tarde.

O público-alvo foi composto por empreendedores, empre-

sários, potenciais empreendedores e potenciais empresários. Com o tema "Gestão para empreendedores", o objetivo do projeto foi capacitar profissionais empreendedores ou aqueles que desejam desenvolver o empreendedorismo dentro das práticas e ferramentas de gestão. Cada workshop de três horas, além de capacitar os empreendedores, trouxe um reforço ao desenvolvimento lo-

cal, conectando a sociedade do entorno e ensinado como usar as ferramentas de gestão para aplicar em seus negócios.

Esse evento foi uma parceria das áreas de Carreiras e acadêmica, com a participação dos especialistas em Carreiras e coordenadores dos Cursos de Administração e Marketing. No final, os participantes do workshop receberam um certificado.



DESVENDANDO GOSTOS E HÁBITOS

Núcleo divulga resultados de duas novas pesquisas

LETÍCIA PIRES

Núcleo de Pesquisas da UniCarioca – atividade de iniciação científica que tem como um dos objetivos promover a aprendizagem dos alunos pesquisadores – realizou recentemente três novas pesquisas sob orientação da professora Ana Cristina Lott. Os temas foram a satisfação do carioca em relação

à saúde pública, o uso dos patinetes elétricos e as preferências de lazer do carioca. Os resultados foram divulgados pela Band, na internet e na TV.

Na pesquisa sobre lazer, 73,4% dos 858 cariocas ouvidos pelos entrevistadores afirmaram que realizam atividades de lazer ao ar livre, 43,2% disseram que realizam atividades em local fechado ou privativo

e 29,5% citaram a própria casa como opção de lazer. A segurança foi apontada por 30,9% dos respondentes como item mais importante no momento em que escolhem alguma atividade de lazer fora de casa, seguida pelo gosto pessoal e pelo custo.

A assistente de pesquisa Cristiane Farias explicou um pouco mais sobre como o Núcleo funciona: "A UniCarioca fez parceria com a Rede Bandeirantes desde o início deste ano e temos realizado a cada 15 dias pesquisas de opinião para identificar o que o carioca pensa sobre vários temas do cotidiano. Os alunos atuam de forma voluntária, como entrevistadores. Para cada atividade realizada é gerada uma declaração e isso valerá como horas complementes desde sau currículo".

A aluna de A liana Cruz falciona pesquisa signimuma experiêncio bolha e amplia visão, literalme pontos de vista riquecedor"

tares. Mas o mais importante é que o aluno poderá incluir as informações desta experiência em seu currículo".

A aluna de Administração Juliana Cruz falou sobre o que a pesquisa significa para ela: "É uma experiência que nos tira da bolha e amplia nosso campo de visão, literalmente. Encontramos pontos de vista diferentes, é enriquecedor"

FOCO E PLANEJAMENTO PROFISSIONAL

11ª edição da

UniCarreira

e oportunidades de ingresso no mercado de trabalho





Eu achei a UniCarreira desse ano muito esclarece-DORA SOBRE O MERCADO DE TRABALHO E SOBRE OS CAMIT NHOS POSSÍVEIS PARA A CARREIRA. ME SINTO ATUALIZADA E PRONTA PARA OS PROCESSOS SELETIVOS QUE VIRÃO

Débora Ericka

Estudande de Jornalismo do 6º período

A EXPERIÊNCIA DE UM EVENTO COMO ESSE É IMPORTANTE TAMBÉM PARA PESSOAS QUE AINDA NÃO SABEM QUAL CURSO ESCOLHER, POIS TÊM A CHANCE DE REFLETIR SOBRE SEU PERFIL, CULTURA ORGANIZACIONAL DAS EMPRESAS, ADQUIRIR E TROCAR CONHECIMENTO EM CADA PALESTRA 11

Ana Beatriz Lucchese

Coordenadora de Carreiras da UniCarioca

RAYANNE TOVAR

oi realizada nos dias 27 e ■28 de agosto a 11ª edição da UniCarreira, feira de carreiras promovida pelo Centro Universitário UniCarioca com oficinas, palestras e estandes com oportunidades de estágios e empregos em diversos segmentos. O evento aconteceu nas unidades Méier e Rio Comprido, com uma intensa programação nos turnos da manhã e noite.

Ao longo dos dois dias de palestras, abertas ao público em geral, os participantes puderam ter contato direto com profissionais do mundo corporativo, tirar dúvidas e conhecer um pouco dos desafios de cada área. Também puderam visitar estandes do CIEE, BrMalls, Mudes e Estante Mágica, e interagir com a exposição "Múltiplos olhares", organizada pelo grupo de Estudos Avançados em Fotografia (EAF). O Núcleo de Comunicação e Novas Mídias (Nucom) fez a cobertura audiovisual (fotos ao lado), e a cobertura textual de todo o evento coube à Agência Experimental de Comunicacão (Agecom).

De acordo com Ana Beatriz Lucchese, coordenadora de Carreiras da UniCarioca, a importância de um evento como este reside no fato de que alunos e convidados recebem informações sobre autoconhecimento, propósito de vida e carreira, bem como dicas atuais sobre o mercado de trabalho: "Além disso, a experiência de um evento como esse é importante também para pessoas que ainda não sabem qual curso escolher, pois têm a chance de refletir sobre seu perfil, cultura organizacional das empresas, adquirir e

trocar conhecimento em cada palestra", afirmou.

Os alunos lotaram as palestras, confirmando o sucesso da proposta. "Eu achei a UniCarreira desse ano muito esclarecedora sobre o mercado de trabalho e sobre os caminhos possíveis para a carreira. Me sinto atualizada e pronta para os processos seletivos que virão", disse Débora Ericka, estudante de Jornalismo do 6º período.

O evento também contou com o espaço empreendedor para pessoas que desejavam compartilhar sua trajetória com o público e incentivar o empreendedorismo entre os participantes. E encerrou uma década de oferta da UniCarreira, sempre com enorme sucesso. A próxima edição está prevista para 2020, ano em que a Uni-Carioca completa 30 anos.



AO MESTRE COM... **TECNOLOGIA**

Estudantes de mestrado marcam presença no Sintede



lunos do Mestrado Profissional em Nowas Tecnologias Digitais na Educação (MPNTDE) da UniCarioca participaram do 1º Sintede – Simpósio de Novas Tecnologias Digitais da

Educação. A convite do secretário de Educação do Rio de Janeiro, Pedro Fernandes, coube aos futuros mestres a função de preparar e apresentar um seminário na Secretaria de Estado de Educação (Seeduc), no dia 1° de junho.

O evento teve como objetivo mostrar as pesquisas e seus resultados, e apresentar as tecnologias e metodologias de ensino que formam profissionais para utilizar a tecnologia como meio de solucionar problemas educacionais. Junto com o professor André Cotelli, os alunos Josilene Marrone, Jorge Eduardo Masur e Thiago Pires puderam apresentar suas

dissertações ao corpo de professores de toda a rede estadual do Rio de Janeiro.

O Núcleo de Computação Aplicada (Nucap) levou para o evento a exposição "Brincando com o sol", que promove atividades interativas de aprendizagem sobre o sol como fonte de luz e energia. Esse projeto foi desenvolvido através da parceria do Nucap com o MPNTDE e alunos dos cursos de Design, Engenharia da Computação, Análise e Desenvolvimento de Sistemas, Ciência da Computação e Pedagogia da UniCarioca.

JORNALISMO ESPORTIVO

Marcelo Barreto ministra aula inaugural da 2ª turma



JOÃO VITOR PEREIRA

oi realizada na manhã de 27 de julho a aula inaugural da segunda

turma do curso de extensão em Jornalismo Esportivo, que será ministrado pelos professores Felipe Santos, Leda Costa e Carolina Ferro. O evento,

que ocorreu na unidade Méier e foi aberto ao público em geral, contou ainda com a presença de Marcelo Barreto, âncora e comentarista dos canais SporTV e colunista do jornal O Globo, que falou sobre história e futuro do jornalismo esportivo, além de experiências da sua carreira.

"É um mercado que vive um momento difícil, mas outros mercados também vivem", disse Barreto, que no entanto apontou porque há tanto interesse de jornalistas em formação pela área esportiva, mesmo diante da escassez de oportunidades na área: "Eu acho que a característica principal do jornalismo esportivo é o envolvimento, a partir da

paixão pelo esporte".

O curso se estenderá até o fim do semestre, com aulas aos sábados, das 8h às 12h, na UniCarioca Méier. "Os alunos vão conhecer não só a prática, técnicas de reportagem, mas também0 atuar nas diversas plataformas, viver a experiência de quem está no mercado e também aprender um pouco sobre a história, sobre quanto o esporte é um fenômeno social", afirmou o professor Felipe Oliveira.

BEM-VINDOS, CALOUROS!

UniCarioca recebe novos alunos de braços abertos

ALEF DENER

os dias 3 e 5 de setembro a UniCarioca realizou a quarta edição da Calourada nas unidades Rio Comprido e Méier, respectiva-

mente. O evento teve o intuito de dar as boas-vindas aos novos alunos e envolvê-los no novo ambiente acadêmico.

Atividades como apresentação dos núcleos de aprendizagem, workshops de carreiras, karaokê e visitas guiadas ao Núcleo de Comunicação e Novas Mídias (Nucom) e à Agência Experimental de Comunicação (Agecom) foram realizadas com o objetivo de aclimatizar os novos alunos ao ambiente universitário e dar início à graduação com bastante entusiasmo. "É o primeiro passo para a realização de um sonho, estou muito feliz em começar a estudar", afirmou Vinícius Sampaio, calouro do curso de Jornalismo.

Além das boas-vindas aos novos universitários, uma característica especial do evento é acolher os alunos de transferência externa de outras universidades, evidenciando o que há de melhor na instituição.

UM SONHO POSSÍVEL

Jornalista protagoniza 'case' de sucesso em Portugal

JÉSSICA MARQUES

elly Ambrozzio, graduada em Jornalismo pela UniCarioca, ganhou em junho com o filme "Catarse" o prêmio de melhor produção experimental na 2ª edição do Porto Femme International Film Festival, na cidade portuguesa de mesmo nome. A produção, o roteiro e a direção foram divididos com a colombiana María Angélica Contreras.

Natural do município de Nilópolis, Kelly tem atualmente 31 anos e reside em Covilhã, província de Beira Baixa, em Portugal. Desde muito nova, já tinha total certeza de que queria trabalhar com cinema. Realizou processo seletivo para um projeto social chamado "Escola Livre de Cinema", no qual ficou por um ano estudando produção, roteiro, direção e fotografia. Na sequência, fez parte de vários projetos sociais, todos

voltados para a formação técnica e artística em audiovisual, e chegou a trabalhar como freelancer em produção de eventos e em produtoras.

Após concluir o curso de Jornalismo pela UniCarioca, recebeu no ano passado a notícia que iria realizar seu mestrado em Cinema em Portugal, para o qual foi aprovada em 8° lugar. Arrecadou ajuda de familiares e amigos próximos para conseguir custear seu sonho e partiu

para uma nova jornada, que poucos meses depois já mostraria seus frutos. Produziu um curta metragem de 4 minutos e 40 segundos, como trabalho da disciplina "Cinema e outras artes". Inspirado no tríptico do pintor Anglo-Irlandês Francis Bacon, relatando a deturpação e a deformação visual, "Catarse" tem como ideia central tratar do assédio sexual.

Impactante, o curta-metra-

gem foi exibido em circuito durante três meses e em seguida foi convidado a participar do festival internacional de cinema. "O que mais me surpreende é que nós concorremos com filmes de orçamento entre 20 e 30 mil euros, e o nosso foi produzido literalmente com apenas sete euros, que foi o que nós gastamos com as tintas...", ressalta Kelly, surpresa e feliz com o resultado de seu trabalho.



VIDA & CARREIRA

INGRESSO NO MERCADO

Desafios na busca da empregabilidade

CRISTINA TELLES

Gerente de RH da UniCarioca

m levantamento do Núcleo Brasileiro de Estágios (Nube), que ouviu profissionais com até cinco anos de formados, dá bem a dimensão da dificuldade para ingressar no mercado: em dois anos, só 33% deles conseguiram trabalho na área de formação. Sem experiência, 58% dos pesquisados relatam não ter passado da etapa de entrevistas de emprego. Ainda entre os consultados, só 25% conseguiram êxito no prazo de três meses.

Diante desse quadro, a principal questão é: como os recém-graduados podem se habilitar adequadamente ao preenchimento de uma vaga em sua área de interesse?

A empregabilidade reside na procura constante pelo aprimoramento de habilidades e da capacitação, exigências inquestionáveis para a inserção no mercado de trabalho. Na UniCarioca, os docentes orientam e estimulam os estudantes se atualizarem permanentemente, oferecendo recursos para o seu desenvolvimento pleno, sublinhando a importância da multifuncionalidade e da necessidade de identificar oportunidades e nichos de crescimento no mercado, e fazendo com que o futuro profissional acompanhe a sociedade contemporânea e a rapidez dos avanços tecnológicos.

Que aspectos observar?

As habilidades socioemocionais – comunicação, relacionamento, capacidade de adaptação e de tomar decisões – são fundamentais à adaptação ao mundo nas próximas décadas. São elas que permitirão às pessoas se diferenciarem das máquinas, se destacarem positivamente numa equipe. Trabalhos voluntários também potencializam o currículo e aumentam o conhecimento e as chances de conseguir emprego, pois as empresas tendem a valorizar perfis que demonstrem comprometimento e responsabilidade social.

Já as redes sociais precisam ser usadas como um espaço para divulgação de trabalhos, de conteúdos que valorizam o perfil e de interação com diversos profissionais. Dependendo da exposição e do comportamento, os pontos poderão ser a favor ou contra o candidato. Por esse motivo, erros devem ser evitados tanto para quem está em busca de uma vaga quanto para quem já está em atividade no mercado: fotos inadequadas; comentários negativos sobre empresas, líderes imediatos e colegas; e postagem passeando em um lugar no horário de trabalho, entre outras gafes.

A coluna "Vida & Carreira" é publicada nas edições pares do NTC.

CARIOQUICES

SIMPÓSIO INTERNACIONAL

Representando a UniCarioca, o professor Guilherme Cardozo apresentou Comunicação sobre manchetes jornalísticas e preconceito linguístico no 7º Simelp – Simpósio Mundial de Estudos sobre Língua Portuguesa, realizado entre os dias 20 e 24 de agosto em Porto de Galinhas (PE). O material apresentado foi elaborado em atividade conduzida junto aos alunos da disciplina Comunicação e Expressão. (AJ CHAVES)

TROTE SOLIDÁRIO

De volta nesse semestre de 2019, o Trote Solidário apadrinhou a organização não governamental Amparo Thereza Christina, que há mais de 90 anos ajuda mulheres de diversas classes sociais e localidades. Os donativos foram entregues nas bibliotecas das unidades Méier e Rio Comprido até o dia 6 de setembro. A UniCarioca, seus alunos, professores e funcionários ajudaram a ONG com creme hidratante, amido de milho e pó para mingau. (SARAH ALVES)

SEGURANÇA DIGITAL

palestra sobre Ethical Hacking, ministrada na noite de 6 de agosto na unidade Méier pelo especialista Marcelo Korn a convite do coordenador do curso de pós-graduação em Segurança Cibernética, professor André Sobral, trouxe uma visão além da habitual no mercado brasileiro, mostrando como em Israel profissionais lidam com a segurança de software e qual a importância deste cuidado.





Korn apresentou alguns estudos de caso e respondeu perguntas sobre temas diversos, como a quebra de segurança do Telegram no caso com o ministro Sérgio Moro e as vulnerabilidades que podem apresentar as urnas eletrônicas. (VANESSA MONTERO)



SONHO 'PLUS SIZE'

hayanne Delavechea é aluna do curso de Publicidade e Propaganda da UniCarioca e modelo "plus size" - profissional que se dedica principalmente à modelagem de roupas de tamanho grande e cada vez mais inserida no mercado de moda. No dia 2 de julho, a universitária venceu o concurso de Miss Plus Size Rio de Janeiro Fotogenia, que ocorreu no Teatro João Caetano. Além da faixa, Thayanne recebeu inúmeros elogios e se surpreendeu ao descobrir em si o potencial que levava para encarar os holofotes e o público em uma passarela, rompendo barreiras do preconceito. (JESSICA MARQUES)



Reprodução/Página Pessoal

FESTA JUNINA

 \mathbf{N} o dia 20 de julho, ocorreu a primeira festa junina da UniCarioca, realizada em parceria com a Atlética. O evento acon-

teceu na unidade Méier V. A festa foi aberta ao público e recebeu atletas da Atlética Unicarioca, alunos e funcionários da instituição. "O evento foi um sucesso e esperamos que a festa aconteça mais vezes" – disseram Gabriela Carvalho e Kamilla Soares, que ajudaram na organização do evento. (MILLENA CARDOSO)



TRÊS DIAS CONTABILIZADOS



los dias 3, 4 e 5 de junho, o Curso de Ciências Contábeis da UniCarioca realizou o evento Três Dias Contabilizados, com o objetivo de enriquecer o conhecimento na área da Contabilidade. Para isso, o evento contou com palestras e discussões selecionadas para cada dia. O coordenador Sérgio Vidal (foto) autografou seu livro "Manuais de controles nas empresas". Além disso, a sala de monitoria foi usada para uma con-

sultoria voltada às dúvidas a respeito da legalização de empresas. A consultoria foi realizada pelos alunos do curso e o evento ocorreu nas unidades Rio Comprido e Méier, no turno da noite. (CAROLINE GOMES)

alunos.

de agosto nos polos Rio Comprido e Méier, respectivamente, os alunos tiveram a chance de conhecer a instituição, a equipe do EAD e esclarecer dúvidas sobre todo o processo de aprendizagem.

No total, a UniCarioca oferece oito cursos a distância: Administração, Ciências Contábeis, Marketing, Gestão de RH e os novos cursos de Gestão Financeira, Processos Gerenciais e Logística. (RAYANNE TOVAR)



LANÇAMENTO DE LIVRO

No dia 7 de setembro, às 16 horas, na Bienal Internacional do Livro, o ex-aluno de Pedagogia da UniCarioca Marco Ribeiro realizou uma tarde de autógrafos de sua obra

"A conversa sobre gênero na escola", publicada pela editora WAK. O livro tem como base o trabalho de conclusão de curso do pedagogo que, orientado pela professora Sandra Sierra, evidenciou uma série de materiais educativos sobre tal tema. Alunos, amigos, parceiros, professores e toda a equipe da UniCarioca presente no evento prestigiaram o lançamento.



AULA INAUGURAL DO EAD

I a 29 anos no mercado educacional, a UniCarioca introduz novos cursos EAD com o intuito de continuar com o processo de inovação e aprendizagem, trazendo praticidade e flexibilidade para vida de seus

Nas aulas inaugurais, que aconteceram nos dias 24 e 31

ENQUETE

A cada Bienal do Livro uma questão ressurge: até quando o livro físico vai "resistir" ao avanço dos e-books? O livro digital não tem cobrança de frete para entrega – que é imediata – e geralmente tem preço de capa inferior ao livro em papel. Por sua vez, livros impressos, apesar de mais caros, oferecem uma gama de experiências ao leitor (cheiro do livro, o contato com o papel, soluções gráficas personalizadas), além de associações afetivas. A última Bienal registrou a venda de 4 milhões de exemplares de livros, menos de 3% no formato digital. Seria apenas uma questão de gosto, de "bolso" ou algo mais? Perguntamos aos leitores do NTC:



YASMIN BARBOSA, ALUNA DE ENGENHARIA CIVIL, RIO COMPRIDO: "Particularmente, eu prefiro o livro físico, pois consigo manter o meu foco fica mais fácil desviar a atenção, por causa do aparelho eletrônico usado". (Suellen Christine)

LUCAS BRUNO, INSPETOR, UNIDADE MÉIER: "EU prefiro o livro físico porque tenho mais facilidade com uma coisa que está comigo e a qualquer momento posso pegar e estudar na minha mão. O e-book é até um jeito bom de estudar, só que para mim não funciona porque acabo me distraindo com outras coisas". (Suellen Christine)



FERNANDA GUIMARAES, PROFESSORA DE DESIGN:

"Embora eu seja muito digital, ainda prefiro o livro físico. Sou daquelas que rabisca e marca o livro todo, ele é meu mesmo! Além disso, gosto do cheiro das páginas e da encadernação, trabalhei usaram". (Vinicius Lima)

THAMARA NOVAIS, ALUNA DE ADMINISTRAÇÃO, interessante para ler e pensar. Creio que a geração na mochila e pela praticidade por sempre estar com o aparelho eletrônico nas mãos". (Suellen Christine)



VOCÊ PREFERE E-BOOK OU LIVRO FÍSICO? POR QUÊ?

JEFFERSON OLIVEIRA, INSPETOR, UNIDADE RIO COMPRIDO: "Eu prefiro o livro físico porque para mim ele está associado a ótimas experiências, tais como o cheiro de livro novo, que é ótimo, ir na livraria ou no sebo e escolher entre os diversos livros que estão ali e também as horas que eu perdia lendo os livros no ônibus". (Vinicius Lima)

SABRINA SOUZA, ALUNA DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO, RIO COMPRIDO: "Apesar da praticidade oferecida pelo e-book e de utilizálo às vezes, nada supera o prazer de ler um livro físico. A sensação de virar as páginas, de sentir o cheiro e o peso do livro, faz com que a experiência seja melhor". (Suellen Christine)



JOAO VICTOR, ALUNO DE DIREITO, RIO COMPRIDO: "Prefiro livro físico por causa do tato, o folhear das páginas e o cheiro, pois assim consigo me concentrar mais. Quando é e-book tenho dificuldade para focar por falta dessas coisas. Sou antiquado, gosto de ir na livraria, escolher meu livro e levar para casa e ler enquanto bebo um café". (Vinicius Lima)

LUCIANA ROXO, PROFESSORA DE JORNALISMO E DE MÍDIAS SOCIAIS: "Tenho dificuldade de ler na tela, e acho que tenho uma leitura mais concentrada com o livro na mão. Os livros físicos são como um patrimônio, passam 10, 20, 30 anos e você continuará com eles na estante. Sei que os aplicativos têm a biblioteca virtual, mas é uma questão de paradigma, e ainda não consegui me adaptar". (Suellen Christine)